

د.محمد بن سعيد بن عامر الحجري

عضو مجلس الشورى، عضو مكتب المجلس، ممثل ولاية بديّة

* المؤهلات العلمية:

- دكتوراه في آداب اللغة العربية من الجامعة الإسلامية العالمية بماليزيا، عام ٢٠١٦م
- ماجستير في تخصص اللغة العربية، من جامعة السلطان قابوس، ٢٠٠٦م.
- بكالوريوس في الدراسات الإسلامية (الإجازة العالية)، معهد السلطان قابوس للدراسات الإسلامية، ١٩٩٥م.
- عدة دورات متخصصة في اللغة الإنجليزية والإدارة وتنمية الذات.

* الوظائف الإدارية، والأعمال والمهام الرسمية:

- عضو مجلس الشورى، عضو مكتب مجلس الشورى، ممثل ولاية بديّة، منذ أكتوبر ٢٠١٥م وحتى الآن.
- مقرر (رئيس) وعضو اللجنة القانونية والثقافية وحقوق الإنسان وحوار الحضارات والأديان في اتحاد مجالس الدول الأعضاء في التعاون الإسلامي (البرلمان الإسلامي).
- عمل مديراً للتخطيط الثقافي في مركز السلطان قابوس العالي للثقافة والعلوم منذ ٢٠١٠م حتى عام ٢٠١٥م.
- عمل مدرساً في مدارس القرآن الكريم، ومعاهد العلوم الإسلامية، ثم تخصصياً للدراسات والبحوث، ثم مديراً لدائرة التخطيط الثقافي في مركز السلطان قابوس العالي للثقافة والعلوم، حيث أعد وأشرف على تنفيذ خطط النشاط الثقافي للمركز ما بين سنوات (٢٠٠٦-٢٠١٢م)، كما قام بالتدريس في جامعة السلطان قابوس لعدة فصول دراسية.
- عمل عضواً بعدد من اللجان المتخصصة بمركز السلطان قابوس العالي للثقافة والعلوم، وفي لجان بهيئات ومؤسسات أخرى، من بينها:
- لجنة الدراسات والبحوث بمركز الدراسات العمانية بجامعة السلطان قابوس، ولجنة صياغة الخطة الوطنية العمانية لمبادرة تحالف الحضارات، ولجنة الأوقاف وبيت المال بولاية بديّة، ولجنة تنظيم مكتبات ديوان البلاط السلطاني، ولجنة الفعاليات الثقافية للاحتفال بنزوى عاصمة للثقافة الإسلامية ٢٠١٥م، وعضواً في لجان التنظيم لعدد من المؤتمرات والندوات الوطنية، وهو عضو بالجمعية العمانية للكتاب والأدباء.

* المشاركات العلمية والمؤتمرات:

- شارك وساهم في تنظيم وإدارة أكثر من ٤٤ مؤتمراً وندوة وورشة عمل في داخل السلطنة وخارجها، ومن بينها:
- سلسلة ندوات مركز السلطان قابوس العالي للثقافة والعلوم، وسلسلة ندوات تطور العلوم الفقهية، وسلسلة ندوات الجمعية الاقتصادية العمانية، وندوة "آليات تطوير الأداء الحكومي" بتنظيم وزارة الخدمة المدنية في سبتمبر ٢٠١٢م، وندوة "السياسات الاجتماعية في إطار الإنطلاق الاقتصادي" بتنظيم المجلس الأعلى للتخطيط في ديسمبر ٢٠١٣م، وحلقة النقاش حول "الشورى والمشاركة السياسية" بتنظيم مركز السلطان قابوس العالي للثقافة والعلوم في يونيو ٢٠١١م، وندوة "الوقف في عمان بين الماضي والحاضر" بجامعة السلطان قابوس في أكتوبر ٢٠٠٩م، حيث قدم بحثاً بعنوان: "الأثر العلمي للوقف ولاية بديّة نموذجاً"، ومؤتمر "القيادة والتغيير الاجتماعي في العالم الإسلامي" بتنظيم الجامعة الإسلامية العالمية بماليزيا في فبراير ٢٠١٢م، وندوة "بديّة عبر التاريخ" في ديسمبر ٢٠١٢م بتنظيم المنتدى الأدبي ومكتب والي

بديّة، والورشة التدريبية حول "القانون الدولي لحماية حقوق الإنسان، تاريخه وآلياته"، بتنظيم اللجنة الوطنية لحقوق الإنسان، في ديسمبر ٢٠١٤م، وندوة "التجارب العالمية في تعلم اللغة العربية وتعليمها" في فبراير ٢٠١٠م، وندوة "إدارة مصادر التراث" بتنظيم المنظمة العربية للتنمية الإدارية، في استانبول - تركيا في ديسمبر ٢٠١١م، وندوة "المسؤولين عن التعريب في الوطن العربي" بجامعة السلطان قابوس في نوفمبر ٢٠٠٦م، ومؤتمر "الدور العماني في وحدة الأمة" في الجامعة الإسلامية العالمية بماليزيا في فبراير ٢٠١٤م.

* النشر الثقافي :

كتب ونشر مقالاته في الصحف العمانية منذ عام ١٩٩٨م وإلى الآن، وأجرى عدداً من المقابلات الصحفية، وشارك في تحقيقات صحفية، في الصحف والمجلات الخليجية والعمانية، ومن بينها:

مجلة العربي الكويتية، ومجلة التسامح-التفاهم، وصحيفة الوطن، وصحيفة عمان، وصحيفة الخليج، ومجلة المعالم، ومجلة الواحة، والمجلة الثقافية، ودورية التطوير التربوي، وصحيفة الشبيبة، وصحيفة الرؤية، ومجلة أثير الإلكترونية.

* الأعمال الإعلامية منها :

أعد وقدم عدداً من البرامج والحوارات التلفزيونية من بينها:

- البرنامج التلفزيوني الحواري "واحة الفكر" لتلفزيون سلطنة عمان في عامي ٢٠٠٢-٢٠٠٣م.

- البرنامج التلفزيوني الحواري "حوارات في الثقافة والفكر" الذي أنتج بالتعاون بين مركز السلطان قابوس العالي للثقافة والعلوم وتلفزيون سلطنة عمان عامي ٢٠٠٨-٢٠٠٩م.

- البرنامج التلفزيوني الحواري (إضاءات معرفية) الذي أنتجه مجلس البحث العلمي عام ٢٠٠٩م.

* الدراسات والأعمال البحثية :

له أكثر من ١٨ بحثاً أو ورقة علمية أو تعقيباً علمياً أو دراسة منشورة وغير منشورة من بينها:

- رسالته العلمية لنيل الماجستير بعنوان "الشعر العماني في العصرين النبهي واليعربي، إشكالية الإبداع والاتباع" عام ٢٠٠٦م.

- رسالته العلمية لنيل الدكتوراه بعنوان "الشعر العماني في العصر البوسعيدي، دراسة فنية في الاتباع والإبداع" عام ٢٠١٥م.

- دراسة بعنوان "الأثر العلمي للوقف ولاية بديّة نموذجاً" مقدمة لندوة الوقف في عمان بين الماضي والحاضر ٢٠٠٩م..

- ورقة علمية حول "خصائص الثقافة العمانية" مقدمة للأيام الثقافية العمانية باليونسكو، باريس يناير ٢٠١٢م .

- دراسة بعنوان "ولاية بديّة منذ التأسيس وحتى التاريخ المعاصر، أهم المحطات والأحداث والشخصيات التاريخية" مقدمة لندوة بديّة عبر التاريخ، ديسمبر ٢٠١٢م.

- ورقة بحثية بعنوان: "اللغة العربية وتكوين الشخصية العربية" مقدم لندوة اللغة العربية، التجارب العالمية في تعلم اللغة العربية وتعليمها ٢٠٠٩م.

- كتب ١٣ مدخلاً للموسوعة العمانية التي نشرت في عام ٢٠١٤م.

*المشاركات في خدمة المجتمع:

من هذه المشاركات:

عضو مجلس المؤسسين بمكتبة بديّة العامّة منذ ١٩٩٨م وإلى الآن، وعضو لجنة الإغاثة والعمل الإنساني في ولاية بديّة أثناء الأنواء المناخيّة (إعصار جونو) ٢٠٠٧م، و(إعصار فيت) ٢٠١٠م، وعمل في حملة جمع التبرعات لصالح فلسطين عام ٢٠٠١ في ولاية بديّة بالتنسيق مع الهيئة العمانيّة للأعمال الخيريّة، كما ساهم في الجهد المبذول من قبل شباب محافظتي الشارقة في إعداد ملف المطالبة بإنشاء ازدواجية طريق الشارقة (بديد- صور)، والذي رفع قدم للمقام السامي لجلالة السلطان في سيح اليمودي عام ٢٠٠٧م، وهو يقوم بجمع المادة التاريخيّة، والوثائق التاريخيّة والمخطوطات المرتبطة بولاية بديّة وتاريخها، وأدبها المحلي منذ عام ٢٠٠٢م وإلى الآن، كما ساهم في جهود ولاية بديّة للفوز بالمركز الأول على مستوى السلطنة لمسابقة السلامة المروريّة لعام ٢٠١٤م، وبالمركز الأول في مسابقة الحيّ النظيف لعام ٢٠١٤م.

* الجوائز والتكريم :

نال البرنامج الذي يقدمه "حوارات في الثقافة والفكر" على الجائزة الفضيّة في مهرجان الخليج للإذاعة والتلفزيون . ٢٠٠٩م .

كُرّم عن فئة مديري الدوائر في حفل تكريم الموظفين المجيدين بديوان البلاط السلطاني، عام ٢٠١١م.