

السيرة الذاتية للأستاذ الدكتور أحمد يوسف

معلومات شخصية

اللقب: يوسف YOUCEF

الاسم: أحمد Ahmed

الرتبة: أستاذ التعليم العالي

الوظيفة: أستاذ

الهاتف والفاكس: ٤١٤٢٠٣١٩ (00213)

الهاتف الجوال: ٠٠٩٦٨٩٩٨١٧١٦٣

البريد الإلكتروني: ahyoucef@yahoo.fr

ahyoucef333@gmail.com

الجامعة الأصلية: وهران (السانيا)، ثم الانتقال في ٢٠١٥ إلى جامعة الجزائر ٢.
الجامعة الحالية: قسم اللغة العربية وآدابها - كلية الآداب والعلوم الاجتماعية بجامعة السلطان قابوس
ص.ب. ٤٢ الخوض، الرمز البريدي رقم ١٢٣، مسقط، سلطنة عُمان.

الشهادات:

- دكتوراه الدولة، قسم اللغة العربية وآدابها، جامعة وهران/الجزائر بدرجة مشرف جدا مع التهنئة والتوصية بالطبع، ١٠ جوان ١٩٩٩.
- دكتوراه دولة (ثانية) في الفلسفة، قسم الفلسفة، جامعة وهران/الجزائر، مشرف جدا مع التهنئة والتوصية بالطبع، ٢٩ ماي ٢٠٠٤.
- الماجستير، قسم اللغة العربية وآدابها، جامعة وهران/الجزائر بدرجة مشرف جدا مع التهنئة والتوصية بالطبع، ١٧ جوان ١٩٨٩.
- الليسانس (بكالوريوس)، قسم اللغة العربية وآدابها، جامعة وهران/الجزائر بدرجة ممتاز - المرتبة الأولى في الدورة، ١٩٨٥.

الخبرة المهنية

- أستاذ بجامعة وهران من ٢٢/١٢/٢٠٠٤
- أستاذ بجامعة الجزائر ٢ من ٢٠١٥
- أستاذ مشارك من ٢٧/١٠/١٩٩٩ إلى ٢١/١٢/٢٠٠٤.
- أستاذ مساعد مكلف بالدروس من ١٩/٠١/١٩٩٣ إلى ٢٦/١٠/١٩٩٩.
- أستاذ مساعد من ١٧/٠٦/١٩٨٩ إلى ١٨/٠١/١٩٩٣.

التكوين العلمي

- ثلاث سنوات تكوين بجامعة استراسبورغ بفرنسا - جامعة العلوم الإنسانية - قسم اللغة العربية والدراسات الإسلامية (تحضير الدكتوراه في الآداب ودكتوراه ثانية في الفلسفة) ١٩٩٦-١٩٩٩.
- الدراسات العليا - جامعة وهران/الجزائر (الماجستير والدكتوراه).
- المدرسة العليا لأساتذة التعليم - جامعة وهران/الجزائر (الليسانس).

- التعليم الثانوي (تخصص الرياضيات) - الحواس - سيدي بلعباس/الجزائر.
- تكوين إطارات التعليم المتوسط - القسم التكنولوجي - يغموراسن - وهران/الجزائر.

الرتب العلميّة

- درجة أستاذ - قسم اللغة العربية وآدابها - جامعة السانبة - وهران
- أستاذ باحث - قسم اللغة العربية وآدابها - جامعة السانبة - وهران
- أستاذ متعاون بجامعة التعليم المتواصل - جامعة الجيلالي اليابس - سيدي بلعباس
- أستاذ متعاون بقسم اللغات والآداب - جامعة الجيلالي اليابس - سيدي بلعباس
- أستاذ متعاون في قسم الفلسفة، جامعة وهران.
- أستاذ بقسم اللغة العربية، كلية الدراسات الإسلامية والعربية دبي/الإمارات العربية المتحدة، ٢٠١٠-٢٠١١
- أستاذ مشارك بقسم اللغة العربية، جامعة السلطان قابوس، سلطنة عُمان، ٢٠١١-٢٠١٧

الخبرة المهنيّة

- عضو اللجنة العلمية بقسم اللغة العربية وآدابها بجامعة وهران من ٢٠٠٠ إلى ٢٠٠٨
- عضو المجلس العلمي بكلية الآداب واللغات والفنون بجامعة وهران من ٢٠٠٠ إلى ٢٠٠٩
- عضو سابق باللجنة الوطنية لإعادة البرامج التعليمية.
- عضو سابق باللجنة الوطنية لإصلاح المنظومة التعليمية.
- رئيس اللجنة الإعلامية لندوة الحديث النبوي الشريف بكلية الدراسات الإسلامية والعربية دبي الإمارات العربية المتحدة ٢٠١٠/٢٠١١.

الأبحاث المنشورة في المجالات العلمية

١. أهواء شخصية "زهرة" في رواية "الطواف حيث الجمر": دراسة سيميائية، مجلة اللغة العربية، جامعة الجزائر ٢. (مقبول للنشر).
٢. بين مدارج التاريخ ومعارج التخيل في كتاب الأمير، مجلة سرود، مختبر السرديات بكلية الآداب والعلوم الإنسانية بنمسك بالدار البيضاء، المغرب، ربيع ٢٠١٨.
٣. البرامج الهندسية والعلوم الاجتماعية بجامعة السلطان قابوس: عرض تجريبية وطرح توجهات، أحمد يوسف وأ. د. حاج بردوسن، مجلة كلية الآداب والعلوم الاجتماعية، جامعة السلطان قابوس.
٤. بعض الأسانيد الفلسفية في سيميائيات أمبرتو إيكو التأويلية، مجلة اللغة العربية، جامعة الجزائر ٢، ع. ٢٨، ٢٠١٦.
٥. سيميائيات الاستعارة والنسقية الأرسطية، مجلة بحوث سيميائية، جامعة تلمسان، الجزائر، ع. ١٠ و٩، ٢٠١٦.
٦. الأسس النظرية لسيميائيات العالم الطبيعي، عدد خاص، محاضرات الملتقى الدولي الثامن، قسم اللغة العربية بجامعة محمد خضير- بسكرة، الجزائر، ٨-٩-١٠ نوفمبر ٢٠١٥ [٣٨٩-٣٠٤]
٧. صورة الآخر في مذكرات مالك بن نبي، المجلة العربية للعلوم الإنسانية، جامعة الكويت، إصدار خاص، 2015.
٨. مقدمة في سيميائيات الإشهار وتمثيالاته المتعددة، مجلة أيقونات العدد الخامس أكتوبر ٢٠١٥. http://www.4shared.com/office/0pOpx2xoce/___2015.html.pdf
٩. مذكرات مالك بن نبي وكتابة الأنا، حوليات جامعة الجزائر، الجزء الأول، ع. ٢٥، جويلية ٢٠١٤.
١٠. الاستغراب والخطاب المضاد، المجلة العربية للعلوم الإنسانية، جامعة الكويت، عدد خاص "مفترق القرن: الثقافة العربية بين الاستشراق والاستغراب"، ٢٠١٣.
١١. البلاغة والإيديولوجيا، مجلة سيميائيات، جامعة وهران، الجزائر، ع. ٤، ٢٠١٣.
١٢. السيميائيات بين الفلسفة والعلم، مجلة العلوم الإنسانية والاجتماعية، المغرب، جامعة محمد الخامس، أكذل، ع. ١٠، ٢٠١٣، صص. ٨١-٩٠.

١٣. العلامة وتوصيفات المعنى، مجلة علامات المحكمة، مكناس/المغرب، ع. ٣٨، ٢٠١٢.
١٤. الشرط التاريخي وإيحاءات الغيرية في رواية الأمير لواسيني الأعرج، مجلة التواصل، جامعة عنابة، الجزائر، ع. ٢٩، ديسمبر ٢٠١٢.
١٥. ضرورة التواصل وثقافة الحوار، مجلة الصورة والاتصال، جامعة وهران (الجزائر)، ع. ١-٢، سبتمبر ٢٠١٢.
١٦. طبولوجيا المعنى وسجل الأشكال: كتاب الأمير لوسيني أنموذجا، مجلة مقاربات في الآداب والعلوم الإنسانية، تيزي وزو، الجزائر، ع. ٢، مارس ٢٠١١.
١٧. أثر الجلوسيماتيا في النظرية السيميائية: مدرسة باريس أنموذجا، مجلة عالم الفكر، الكويت، مجلد ٣٨، ع. ٣، جانفي - مارس ٢٠١٠.
١٨. تهافت المعنى وهباء الحقيقة: دراسة في البلاغة السفسطائية، مجلة عالم الفكر، الكويت، مجلد ٣٨، ع. ١، جويلية - سبتمبر ٢٠٠٩.
١٩. بلاغة المحكي ومنطق الحوار قراءة في حواشي الكتابة وهوامشها، مجلة التواصل، جامعة عنابة، الجزائر، ع. ٢٣، جانفي ٢٠٠٩.
٢٠. فك الأقواس عن المؤلف، مجلة سيميائيات المحكمة، جامعة وهران/الجزائر، ع. ٣، ٢٠٠٨.
٢١. السيميائيات التأويلية وفلسفة الأسلوب، مجلة عالم الفكر، الكويت، العدد الثالث من المجلد الخامس والثلاثين «يناير- مارس ٢٠٠٧».
٢٢. شعر الثورة وخفوت السلالة الشعرية، قسم اللغة العربية وآدابها بجامعة الأغواط، ٢٠٠٧.
٢٣. السيميائيات والبلاغة الجديدة، مجلة علامات المحكمة، مكناس/المغرب، ع. ٢٨، ٢٠٠٧.
٢٤. سامي محمد وسيمياء التجريد، مراجعة نقدية مستفيضة لمؤلف د. زهرة أحمد، المجلة العربية للعلوم الإنسانية، جامعة الكويت، ع. ٩٥، س. ٢٠٠٦.
٢٥. خفوت السلالة الشعرية وثقافة اليتيم في الشعر العربي القديم في الجزائر، مجلة دراسات جزائرية، مختبر الخطاب الجزائري، جامعة وهران، ع. ٠٣، مارس ٢٠٠٦.
٢٦. الجدل وخطاب البرهان، مجلة بحوث سيميائية المحكمة، الجزائر، ع. ٢، ديسمبر ٢٠٠٦.
٢٧. السيميائيات ومركزاتها الإبيستيمولوجية، مجلة سيميائيات المحكمة، جامعة وهران/الجزائر، ع. ٢، ٢٠٠٦.
٢٨. الخطاب والنص في أدبيات المؤسسة التربوية، مجلة كلية الآداب بجامعة بلعباس، ع. ٤، ٢٠٠٥.
٢٩. مفهوم الخطاب بين رهاناته المعرفية ومعوقاته الإبتيمية، مجلة النقد والدراسات الأدبية واللغوية، مخبر الدراسات الأدبية والنقدية واللسانية، جامعة س. بلعباس، الجزائر، ٢٠٠٥.
٣٠. النحاة الجدد وميلاد اللسانيات التاريخية، مجلة عالم الفكر، الكويت، مج. ٣٤، أكتوبر-ديسمبر ٢٠٠٥.
٣١. السيميائيات والتواصل، مجلة علامات المحكمة، مكناس/المغرب، ع. ٢٤، ٢٠٠٥.
٣٢. السيميائيات الكانطية بين المنطق المتعالي والنزعة التجريبية، مجلة سيميائيات المحكمة، يصدرها مختبر السيميائيات وتحليل الخطابات، جامعة وهران/الجزائر، ع. ١، ٢٠٠٥.
٣٣. توزيعية هاريس والتحليل النسقي للخطاب، مجلة عالم الفكر، الكويت، ع. ٣٣، جويلية-سبتمبر ٢٠٠٤.
٣٤. الأبعاد السوسيوثقافية لنظرية القراءة، مجلة عالم الفكر، الكويت، ع. ٣٠، يناير-مارس، ٢٠٠٢.
٣٥. الملفوظ والخطاب مطارحة في المفاهيم، مجلة كلية الآداب بجامعة بلعباس، ٢٠٠٢.
٣٦. شعرية الإهداء مقارنة سيميائية في العتبات النصية، قسم اللغة العربية وآدابها بجامعة الجزائر، س. ٢٠٠٢.
٣٧. شعرية الغياب وجمالية الفراغ الباني، مجلة تجليات الحداثة، قسم اللغة العربية وآدابها، جامعة وهران (اللسانية)، ع. ٤، ١٩٩٧.
٣٨. بين الخطاب والنص، مجلة تجليات الحداثة، قسم اللغة العربية وآدابها، جامعة وهران (اللسانية)، ع. ١، ١٩٩٣.

١. سيميانيات العالم الطبيعي في "بسالة الغرقى" لمبارك العامري: من محمول الوجود على محمول التجربة، كتاب تجربة مبارك العامري الأدبية (أعمال ندوة علمية محكمة)، تحر. محمد زروق، بيروت، دار الانتشار، ط. ١، ٢٠١٧، [١٥-٧٣]
٢. عتبات سوق القرية لعبد الوهاب البياتي: مقارنة سيميائية، كتاب مؤتمر النص الشعري: قراءات تطبيقية (بحوث محكمة)، بيروت، دار الانتشار، ط. ١، ٢٠١٦، [٣١٦-٣٣٦]
٣. الثقافة الشعبية في عُمان: دراسة نصائية لحكاية "الجدع"، كتاب الثقافة الشعبية في عُمان (ندوة علمية محكمة)، العراق، دار نينوى، ط. ١، ٢٠١٦، [١٠٩-١٦٢]
٤. الأمثال العمانية الشعبية: دراسة لسانية سيميائية، كتاب الثقافة الشعبية في عُمان (ندوة علمية محكمة)، العراق، دار نينوى، ط. ١، ٢٠١٦، [١٦٥-٢٠١٧]
٥. سيميانيات العلامة: المفهوم والتصور، كتاب المؤتمر بقسم اللغة العربية وآدابها بجامعة السلطان قابوس، سلطنة عُمان، ٢٠١٤، [٦٦-٨٤]
٦. تحليل نص سوق القرية لعبد الوهاب البياتي ضمن كتاب المهارات في القراءة والكتابة (محكم)، قسم اللغة العربية، كلية الآداب والعلوم الاجتماعية، جامعة السلطان قابوس، ٢٠١٤.
٧. تحليل نص خطبة حجة الوداع ضمن كتاب المهارات في القراءة والكتابة (محكم)، قسم اللغة العربية، كلية الآداب والعلوم الاجتماعية، جامعة السلطان قابوس، ٢٠١٤.
٨. كيف تقدم عرضاً لكتاب؟ صدام الحضارات لصماويل هنتجتون، ضمن كتاب المهارات في القراءة والكتابة (محكم)، قسم اللغة العربية، كلية الآداب والعلوم الاجتماعية، جامعة السلطان قابوس، ٢٠١٤.
٩. كيف تنشئ نصاً إعلامياً؟ ضمن كتاب المهارات في القراءة والكتابة (محكم)، قسم اللغة العربية، كلية الآداب والعلوم الاجتماعية، جامعة السلطان قابوس، ٢٠١٤.
١٠. السيميانيات التداولية من البنية إلى السياق، ضمن كتاب جماعي حول التداوليات (دراسات نظرية وتطبيقية محكمة في التداوليات)، إشراف حافيظ الإسماعيلي، الجزائر، دار ابن النديم، ولبنان، دار الروافد الثقافية، ٢٠١٣.
١١. السيميانيات والحجاج، ضمن كتاب الحجاج: مفهومه ومجالاته (دراسات نظرية وتطبيقية محكمة في الخطاب الجديد)، إشراف حافيظ الإسماعيلي، الجزائر، دار ابن النديم، ولبنان، دار الروافد الثقافية ج، ٢٠١٣، ٢.
١٢. البلاغة السفسطانية وفتحة الحجاج، ضمن كتاب الحجاج: مفهومه ومجالاته (دراسات نظرية وتطبيقية محكمة في الخطاب الجديد)، إشراف حافيظ الإسماعيلي، الجزائر، دار ابن النديم، ولبنان، دار الروافد الثقافية ج، ١، ٢٠١٣.
١٣. المربع السيميائي: أسسه النظرية وتطبيقاته، ندوة تعليم الأسنوية الحديثة لأغراض خاصة، تحرير حنفي بن دوله الحاج، الجامعة الإسلامية العالمية الماليزية، ٢٠١٣.
١٤. الأدب العربي المعاصرة (شعر)، مذكرة للطلاب، كلية الدراسات الإسلامية والعربية بدبي، قسم اللغة العربية، ٢٠١١.
١٥. التلفظ وإنتاج المعنى: مقارنة في سيميانيات الخطاب، ندوة دولية حول قضايا المنهج في الدراسات اللغوية والأدبية: النظرية والتطبيق، قسم العربية لجامعة الملك آل سعود، المملكة العربية السعودية، من ٠٣/٠٧ إلى ٠٣/١١/٢٠١٠.

الأبحاث المنشورة في وقائع المؤتمرات والندوات

- الفلسفة والتفكير النقدي، مجلة شرق غرب، ملحق اليوم العالمي للفلسفة، ع. ١٦، مارس، ٢٠١٨. <http://sharqgharb.net/alflsftt-waltfker-alnqde/>
- النظرية السيميائية والفكر الاجتماعي، المؤتمر الدولي الثاني لقسم علم الاجتماع والعمل الاجتماعي: الفكر الاجتماعي وعلم الاجتماع والتنمية في البلدان النامية، كلية الآداب والعلوم الاجتماعية، جامعة السلطان قابوس، مسقط ١٣-١٥ ديسمبر ٢٠١٦.
- ◆ المربع السيميائي: أسسه النظرية وتطبيقاته، ندوة تعليم الأسنوية الحديثة لأغراض خاصة، تحرير حنفي بن دوله الحاج، الجامعة الإسلامية العالمية الماليزية، ٢٠١٣.

- ◆ خطاب الدين والسياسة: دراسة سيميائية في الأنساق الرمزية، ندوة الدين والسياسة من منظور فلسفي، إشراف محمد المصباحي، مؤسسة الملك عبد العزيز آل سعود، الدار البيضاء، المغرب، ٢٠١١.
- ◆ التلغظ وإنتاج المعنى: مقارنة في سيميائيات الخطاب، ندوة دولية حول قضايا المنهج في الدراسات اللغوية والأدبية: النظرية والتطبيق، قسم العربية لجامعة الملك آل سعود، المملكة العربية السعودية، من ٠٣/٠٧ إلى ١١/٠٣/٢٠١٠.
- ◆ تضابيف السرد والإيديولوجيا: تأملات سيميائية في كتاب الأمير لواسيني، كتاب مشترك (الأدبي والأيديولوجي في رواية التسعينيات)، قسم الآداب واللغات، المركز الجامعي بسعيدة، الجزائر، ١٦/١٥ أبريل ٢٠٠٨.
- ◆ الحوار بين الفلسفة والشعر: قراءة في مقاومة النسيان؛ رمضان حمود أنموذجاً، كتاب مشترك، الجاحظية، الجزائر، ٢٠٠٨.
- ◆ اللغة وأدب المنفى، ضمن ندوة الأدب والمنفى، مهرجان الدوحة الثقافي، المجلس الوطني للثقافة والفنون والتراث، ٢٥-٢٧/٣/٢٠٠٧.
- ◆ إشكال المصطلح السيميائي، ضمن ندوة المصطلح بين المعيارية والنسقية، مشروع قاعدة الاصطلاح العربي المولد، (مؤلف جماعي) منشورات قسم الدراسات والأبحاث للتعريب، جامعة محمد الخامس- السويسي، الرباط، يناير ٢٠٠٦.
- ◆ العلامة الجمالية، ضمن أعمال الندوة حول البحث عن المعنى ١٢ و١٣ ماي ٢٠٠٢ الموسومة بـ: منشورات قسم الفلسفة بجامعة وهران، دار الغرب للنشر والتوزيع، وهران، ط. ١، ٢٠٠٦.
- ◆ سلطة اللغة ومركزية الخطاب الأحادي ضمن أعمال الندوة حول فكر هشام شرابي أيام ١٢ و١٣ ماي ٢٠٠٢ الموسومة بـ: النقد الحضاري بين الاختلاف والحدائثة لدى هشام شرابي. منشورات مخبر الفلسفة وتاريخها، دار الغرب للنشر والتوزيع، وهران، ط. ١، ٢٠٠٤، صص. [٤١-٦٧].
- ◆ اللسانيات العامة وواقع اللغة العربية ضمن مؤلف مكانة العربية بيت اللغات العالمية، منشورات المجلس الأعلى للغة العربية، الجزائر، ٢٠٠١.

الأبحاث المقدمة في المؤتمرات والندوات والأيام الدراسية

المؤتمرات الدولية المحكمة:

- سيميانيات الخطاب بوصفه موضوعًا بينيًا، ندوة قضايا الخطاب في الفكر اللسانيّ والسيميائيّ، كلية الآداب والعلوم الإنسانية بجامعة مولاي إسماعيل بمكناس، المغرب، يومي ٣ و ٤ ماي ٢٠١٧.
- النظرية السيميائية والفكر الاجتماعيّ، المؤتمر الدوليّ الثانيّ لقسم علم الاجتماع والعمل الاجتماعيّ: الفكر الاجتماعيّ وعلم الاجتماع والتنمية في البلدان النامية، كلية الآداب والعلوم الاجتماعيّة، جامعة السلطان قابوس، مسقط ١٣-١٥ ديسمبر ٢٠١٦.
- البرامج الهندسية والعلوم الاجتماعيّة في جامعة السلطان قابوس: عرض تجربة وطرح توجهات، المؤتمر الدولي الثالث لكلية الآداب والعلوم الاجتماعيّة "العلاقات البينية بين العلوم الاجتماعيّة والعلوم الأخرى: تجارب وتطلعات"، جامعة السلطان قابوس، سلطنة عُمان، ١٥-١٧ ديسمبر ٢٠١٥ بالاشتراك مع أ. د. حاج بوردوسن من كلية الهندسة.
- أنثروبولوجيا المجتمع في الموسوعة العُمانية، ندوة دوليو حول (دراسات في الموسوعة العُمانية)، النادي الثقافي بالتعاون مع وزارة التراث والثقافة، سلطة عُمان، ١٧-١٨ نوفمبر ٢٠١٥.
- صورة عُمان في رواية "سيدات القمر"، مؤتمر روافد التنمية الاجتماعيّة والتحول الصناعي في دول مجلس التعاون (الواقع والآفاق)، جامعة الكويت
- الأسس النظرية لسيميانيات العالم الطبيعي، المؤتمر الثامن لـ "السيمياء والنص الأدبي"، ندوة سيميانات مدرسة باريس بين الترجمة والتلقي"، أيام ٨-١٠ نوفمبر ٢٠١٥، جامعة محمد خيضر ببسكرة، الجزائر.
- العتبات النصية في سوق القرية لعبد الوهاب البياتي، بقسم اللغة العربية وآدابها بجامعة السلطان قابوس، سلطنة عُمان، ١٧، ١٨، ١٩ مارس ٢٠١٥.
- سيميانيات العلامة: المفهوم والتصور، كتاب المؤتمر بقسم اللغة العربية وآدابها بجامعة السلطان قابوس، سلطنة عُمان، ٢٠١٤، [٦٦-٨٤].
- إشكالية الديمقراطية في العالم العربي، ندوة مجلة عالم الفكر، الكويت، ٢٨/١١/٢٠١٣.
- صورة الآخر في مذكرات مالك بن نبي، ندوة "الإنسان في الفكر الإسلامي والعالمي"، المجلة العربية للعلوم الإنسانية، جامعة الكويت، ما بين ١١-١٣/١١/٢٠١٣.
- المربع السيميائي: أسسه وتطبيقاته، [المتحدث الرئيس] ندوة تعليم اللغة العربية لأغراض خاصة، قسم اللغة العربية بالجامعة الإسلامية الماليزية، أيام ١٥-١٧ ماي ٢٠١٣.
- الاستغراب والخطاب المضاد، ندوة "مفترق القرن: الثقافة العربية بين الاستشراق والاستغراب"، المجلة العربية للعلوم الإنسانية، جامعة الكويت، ١٩-٢١/٣/٢٠١٢.
- السيميانيات من العلامة إلى الخطاب، مؤتمر اللغة العربية وآدابها: رؤية معاصرة، قسم اللغة العربية وآدابها بكلية الآداب والعلوم الاجتماعيّة، جامعة السلطان قابوس، سلطنة عُمان، ٢-٣ ديسمبر ٢٠١٢.
- خطاب الدين والسياسة: دراسة سيميائية في الأنساق الرمزية، ندوة الدين والسياسة من منظور فلسفي، إشراف محمد المصباحي، مؤسسة الملك عبد العزيز آل سعود، الدار البيضاء، المغرب، ٢٠١١.
- إسهامات عادل فاخوري اللسانية والسيميائية، ندوة إسهام الكتاب اللبناني في الدرس اللغوي العربي، وزارة الثقافة اللبنانية والدار العربية للعلوم ناشرون، ١٤-١٥ أبريل ٢٠١٠، بيروت عاصمة عالمية للكتاب.
- التلفظ وإنتاج المعنى: مقارنة في سيميانيات الخطاب، ندوة دولية حول قضايا المنهج في الدراسات اللغوية والأدبية: النظرية والتطبيق، قسم العربية لجامعة الملك آل سعود، المملكة العربية السعودية، من ٠٣/٠٧ إلى ١١/٠٣/٢٠١٠.
- الحرية والثقافة بين الضرورة والإكراه، ندوة دولية، قسم الفلسفة بالرباط بالاشتراك مع مكتبة آل سعود بالدار البيضاء، المغرب، أيام ٥ و ٦ فبراير ٢٠١٠.
- التلفظ وإنتاج المعنى: مقارنة في سيميانيات الخطاب، ندوة دولية حول قضايا المنهج في الدراسات اللغوية والأدبية: النظرية والتطبيق، قسم العربية لجامعة الملك آل سعود، المملكة العربية السعودية، من ٠٣/٠٧ إلى ١١/٠٣/٢٠١٠.
- الحرية والثقافة بين الضرورة والإكراه، ندوة دولية، قسم الفلسفة بالرباط بالاشتراك مع مكتبة آل سعود بالدار البيضاء، المغرب، أيام ٥ و ٦ فبراير ٢٠١٠.
- البلاغة والأيدولوجيا، الملتقى الدولي الثالث حول "السيميانيات والبلاغة"، مختبر السيميانيات وتحليل الخطابات- جامعة وهران- الجزائر، أيام ١٦ و ١٧ و ١٨ ديسمبر ٢٠٠٨.
- خطاب الدين والسياسة: قراءة سيميائية في أنساقها الرمزية، ندوة دولية، قسم الفلسفة بالرباط بالاشتراك مع مكتبة آل سعود بالدار البيضاء، المغرب، أيام ٢٤ و ٢٥ أكتوبر ٢٠٠٨.

المؤتمرات المحلية والدولية غير المحكمة:

- قراءة في رواية كهف آدم لـيونس الأخرمي، ندوة "كاتب وكاتب"، كلية الآداب والعلوم الاجتماعية، جامعة السلطان قابوس، ٢٠١٨/٠٣/١١.
- مستقبل النقد ورهاناته، ضمن فعاليات بيت الزبير، المعرض الدولي للكتاب بمسقط، يوم ٢٨ فيفري ٢٠١٨.
- ندوة أهمية الفلسفة ورسالتها في العصر الحديث، كلية الآداب والعلوم الاجتماعية بجامعة السلطان قابوس بالاشتراك مع جمعية الكتاب وجريدة شرق غرب، الأربعاء ٢٩ نوفمبر ٢٠١٧.
- ندوة فلسفة اللغة وتحليل الخطاب، قسم علوم اللسان، جامعة الجزائر ٢ أبو القاسم سعد الله، يوم ١٠ ماي ٢٠١٧.
- ندوة المشهد الروائي: الراهن والمستقبل في عُمان، مجلة نزوى، سلطنة عُمان، ع. ٨٦، س. ٢٠١٦.
- الشعر والرهانات السردية: قراءة في قصيدة "غرناطة" لنزار قباني، المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم، وهينة البحرين للثقافة والآثار، بمناسبة اليوم العربي للشعر، الدورة الثانية، المنامة، البحرين، ٢١ مارس ٢٠١٦.
- بنية الخطاب السرد في همس الجسور: مقارنة سيميائية، ندوة عالم علي المعمر السرد، تنظيم قسم اللغة العربية وآدابها بجامعة السلطان قابوس بالاشتراك مع النادي الثقافي، مسقط، سلطنة عُمان، ٢٠١٣/٥/١٠.
- النص الموازي في قصص في مجموعة المغفل القصصية والمسرحية لعبد الله الطائي، جمعية الكتاب والأدباء العُمانية، ملتقى لدراسة سيميائيات النص الثقافي في عمان، الأحد ٣ مارس ٢٠١٣.
- إسهامات عادل فاخوري اللسانية والسيميائية، ندوة إسهام الكتاب اللبناني في الدرس اللغوي العربي، وزارة الثقافة اللبنانية والدار العربية للعلوم ناشرون، ١٤-١٥ أبريل ٢٠١٠، بيروت عاصمة عالمية للكتاب.
- الرواية والتاريخ: دراسة في كتاب الأمير لواسيني الأعرج، ملتقى دولي، جامعة وهران، أيام ٢٩ و٣٠ نوفمبر ٢٠٠٨.
- السيميائيات والإبستمولوجيا: العلامة والإدراك، ندوة وطنية حول "خطاب حول السيميائيات"، مختبر السيميائيات وتحليل الخطابات - جامعة وهران- الجزائر، في يوم الأحد ١١ ماي ٢٠٠٨.
- تضاف السرد والإيديولوجيا: تأملات سيميائية في كتاب الأمير لواسيني، ندوة (الأدبي والأيديولوجي في رواية التسعينيات)، قسم الآداب واللغات، المركز الجامعي بسعيدة، الجزائر، ١٦/١٥ أبريل ٢٠٠٨.
- البلاغة والفلسفة، ندوة وطنية حول "الفلسفة والعلوم الإنسانية"، التي نظمتها كلية الآداب واللغات بجامعة الجيلالي اليابس، سيدي بلعباس- يوم ٠٥ مارس ٢٠٠٨.
- البلاغة السفسطانية وانزلاقات المعنى: مقارنة سيميائية، ندوة دولية حول "اتجاهات البحث وإشكالات المنهج في العلوم الإنسانية"، التي نظمتها كلية الآداب والعلوم الإنسانية بجامعة عبد المالك السعدي، تطوان- المغرب، أيام ٢٠ و٢٢ نوفمبر ٢٠٠٧.
- الحوار بين الشعر والفلسفة: رمضان حمود أنموذجاً، الملتقى المغاربي حول أدب المقاومة في المغرب الكبير، جمعية الجاحظية، ١١-١٤/١١/٢٠٠٧.
- عرش النص: من بيت الشعر إلى بيت السرد، الملتقى الدولي حول السرديات، المركز الجامعي ببشار، ٠٣، ٠٤ نوفمبر عام ٢٠٠٧.
- السيميائيات ونظرية الخطاب، السيميوزيس وتخوم التأويل، مؤتمر الكويت الدولي لتحليل الخطاب، كلية الآداب، جامعة الكويت، ٢٠٠٥.
- "المنطق الواصف وجبر العلامات"، ملتقى علم النص حول التداولية في الدراسة الأدبية واللغوية، ٩، ١٠، ١١/ديسمبر عام ٢٠٠٣.
- السيميائيات التواصلية في يوم ٢٠٠٣/٠٤/١٤ بمناسبة انعقاد الأسبوع العلمي الثاني للجامعات في وهران من ١٢ إلى ١٧ أبريل ٢٠٠٣.
- "السيميائيات التداولية" ملتقى تحليل الخطاب: التحليل التداولي والسوسيونصي، أيام ١٤، ١٥، ١٦ أبريل ٢٠٠٣ بجامعة عنابة.

- هاجس البحث عن لغة واصفة، ندوة حول إشكالية اللغة في التراث العربي الإسلامي، قسم الفلسفة، جامعة وهران، ٢٠٠٢/٠٤/٣٠.
- مفهوم تاريخ الأدب لدى روبرت يابوس، ملتقى النقد، المركز الجامعي، سعيدة، ٢٠٠٢/٠٤/٢٢.
- اللغة ومركزية الخطاب الأحادي في فكر هشام شرابي، ندوة النقد الحضاري بين الحداثة والاختلاف، جامعة وهران، ١٢، ٢٠٠٢/٠٥/١٣.
- معالم السيميائية في خطاب عبد الملك مرتاض النقدي، ندوة المسار الإبداعي والنقدي لدى عبد الملك مرتاض أيام ١٠، ١١، ١٢ مارس ٢٠٠١، بقسم اللغة العربية وآدابها بجامعة وهران.
- شعرية الإهداء مقارنة سيميائية في العتبات النصية، ملتقى علم النص بجامعة الجزائر أيام ٢٤، ٢٥، ٢٦ أبريل ٢٠٠١.
- الأسس الفلسفية للسيميائيات، ملتقى "سيميائية أشكال التعبير الشعبي في الجزائر، ١٥، ١٦ أكتوبر ٢٠٠١، قسم الثقافة الشعبية، جامعة تلمسان.
- وضع المؤلف بين قوسين، قسم اللغة العربية بجامعة اليرموك - الأردن، ٢٧/٠٧/٢٠٠٠.
- إشكالية النص الواصف، محاضرات الخميس، تنظيم فرع اتحاد الكتاب الجزائريين، وهران، ٠٤ - ٠٢ - ١٩٩٩.
- الأسس المعرفية لنظرية النص، ملتقى تربص أساتذة التعليم الثانوي، قسم التربية والتكوين للبنات، وهران - ٢٨ - ٠٢ - ١٩٩٩.
- إعداد السيرة الذاتية والعلمية لحسن أحمد، ملتقى تكريم الأستاذ حسني محمد، قسم اللغة العربية وآدابها، جامعة وهران (السانية)، ٠١ - ٠٣ - ١٩٩٩.
- "تحليل الخطاب من منظور لساني وفلسفي" بدائرة الأدب بالمركز الجامعي، الأغواط، ٢٧/٠٤/١٩٩٩.
- مقدمة نظرية لمقاربة تاريخ الشعر الجزائري القديم، الأدب الجزائري: الهوية والخصوصية، قسم اللغة العربية وآدابها، جامعة وهران (السانية)، ٠٣ - ٠٥ - ١٩٩٨.
- نظرية النص، محاضرة بالجامعة الأمريكية بلبنان ٢٩ - ٠٥ - ١٩٩٦.
- التراث والحداثة، محاضرة بنادي التراث العربي - الجامعة الأمريكية بلبنان ٣١ - ٠٥ - ١٩٩٦، سبل التواصل الثقافي العربي، ٢٨ - ٠٥ - ١٩٩٦ اتحاد الكتاب اللبنانيين.
- العناصر الجمالية الجديدة في الشعر العربي المعاصر، قسم اللغة العربية وآدابها، جامعة وهران (السانية)، ٢٤ - ٠١ - ١٩٩٤.
- إشكالية ترجمة المصطلح النقدي، قسم اللغة العربية وآدابها، جامعة وهران (السانية)، ٣١ - ٠١ - ١٩٩٤.
- العوائق الإبيستيمولوجية للقراءات السياقية، ملتقى حول غياب النقد في الساحة الأدبية الجزائرية، جمعية رضا حوجو، بشار، ٢٦ - ٠٤ - ١٩٩٣.
- القراءة السيميائية للشعر الحدائي، ملتقى حول "أسئلة الكتابة والقراءة"، نادي إقبال الأدبي، جامعة تلمسان، ٣٠ - ٠٤ - ١٩٩٣.
- التحليل السيميائي للصورة، قسم اللغة العربية وآدابها، جامعة وهران (السانية)، ١٤ - ١١ - ١٩٩٣.
- لسانيات النص، ملتقى حول النص بين الوصف والتفسير، كلية الآداب، جامعة فاس، المغرب الأقصى، ١٦ - ٠٤ - ١٩٩٢.
- أزمة الحداثة، نادي إقبال الأدبي، جامعة تلمسان، ٢٦ - ٠٤ - ١٩٩٢.
- النص والتحليل النفسي، قسم اللغة العربية وآدابها، جامعة وهران (السانية)، ١٦ - ٠٥ - ١٩٩٢.
- لسانيات النص، ملتقى حول النص بين الوصف والتفسير، كلية الآداب، جامعة فاس، المغرب الأقصى، ١٦ - ٠٤ - ١٩٩٢.
- السيميائيات واللسانيات، قسم علم الاجتماع، جامعة وهران، ١٤ - ٠٦ - ١٩٩٢.
- معالم النقد في القرن العشرين، محاضرة لطلبة النقد والأدب المسرحي، القسم العالي للفنون الدرامية، دمشق، سورية، ٠٧ - ١١ - ١٩٩٢.
- نظرية القراءة لدى ريفاتير، قسم اللغة العربية وآدابها، جامعة وهران (السانية)، ٠١ - ١٢ - ١٩٩٢.
- مدخل إلى الحقول السيميائية، قسم اللغة العربية وآدابها، جامعة وهران (السانية)، ٠٨ - ١٢ - ١٩٩٢.
- إشكالية القراءة، قسم اللغة العربية وآدابها، جامعة وهران (السانية)، ١٠ - ٠٤ - ١٩٨٨.
- إشكالية الكتابة، قسم اللغة العربية وآدابها، جامعة وهران (السانية)، ١٦ - ٠٤ - ١٩٨٨.

مقالات صحفية

- ١- أيقونة الكرسي من المقدس إلى الدنيوي، المسار نشرة إعلامية دائرة العلاقات العامة والإعلام، جامعة السلطان قابوس، دائرة الإعلام، ع. ٢٢٣، ١٠ نوفمبر ٢٠١٥.
- ٢- الأمثال العُمانية، جريدة الوطن العُمانية، ٢٠١٥.
- ٣- أزمة العلوم الإنسانية، جريدة المسار، جامعة السلطان قابوس، دائرة الإعلام، نوفمبر ٢٠١٤.

المؤلفات

- ١- النظرية السيميائية من العلامة إلى الخطاب (كتاب محكم)، جامعة الملك سعود بالمملكة العربية السعودية، فصل ٢٠١٨.
- ٢- علامات فارقة في الفلسفة واللغة والأدب، لبنان، الجزائر، المغرب، دور ضفاف ومنشورات الاختلاف ودار الأمان، ٢٠١٣.
- ٣- السيميائيات الواصفة، المنطق السيميائي وجبر العلامات، المركز الثقافي العربي، بيروت والدار البيضاء، بالتعاون مع الدار العربية للعلوم، ٢٠٠٥.
- ٤- الدلالات المفتوحة، مقارنة سيميائية في فلسفة العلامة، المركز الثقافي العربي، بيروت والدار البيضاء، بالتعاون مع الدار العربية للعلوم، ٢٠٠٥.
- ٥- سيميائيات التواصل وفعالية الحوار، المفاهيم والآليات، مكتبة الرشاد للطباعة والنشر والتوزيع، س. بلعباس، الجزائر، ٢٠٠٤.
- ٦- السلالة الشعرية في الجزائر، علامات الخفوت وسيمياء اليتيم، مكتبة الرشاد للطباعة والنشر والتوزيع، س. بلعباس، الجزائر، ٢٠٠٤.
- ٧- "القراءة النسقية، سلطة البنية وهم المحايثة"، جزءان، منشورات رابطة الاختلاف، الجزائر، ٢٠٠٣.
- ٨- يتم النص والجينيولوجيا الضائعة، منشورات رابطة الاختلاف، الجزائر، ٢٠٠٢.
- ٩- "القراءة النسقية ومقولاتها النقدية"، دار الغرب، وهران، الجزائر، ٢٠٠٠.

مؤلفات بالاشتراك:

- ١- مستقبل النقد الأدبي ورهاناته، كتاب ما وراء الشرفة أوراق تستشرف مستقبل العلوم والمعارف الإنسانية، تحرير سليمان المعمرى وأسماء القطيبية، سلطنة عمان، بيت الزبير، ٢٠١٩، ص ص ١٢٨-١٤٦.
- ٢- السيميائيات في منجز عبد الملك مرتاض النقدي، كتاب عاشق الضاد: قراءات في كتابات العلامة عبد الملك مرتاض"، إعداد وتنسيق: يوسف وعليسي، الجزائر/قسنطينة، دار جسور للنشر والتوزيع، ٢٠١٨، [٢٤٩-٣٢١]
- ٣- أمبرتو إيكو ذلك الفيلسوف الأريب، كتاب "أمبرتو إيكو: أنا فيلسوف أكتب الروايات": مقاربات في فلسفته وسيميائياته، كتاب نزوى، مؤسسة عُمان للصحافة والنشر والإعلان، جويلية ٢٠١٦، [٢٧-٨٢].

- ٤- الشعر والرهانات السردية: قراءة في قصيدة "غرناطة" لنزار قباني، كتاب "نزار قباني: الشعر المختلف"، المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم، وهيئة البحرين للثقافة والآثار، بمناسبة اليوم العربي للشعر، الدورة الثانية، المنامة، البحرين، ٢١ مارس ٢٠١٦، [١٣١-٢٣٢].
- ٥- مهارات اللغة العربية (القراءة والكتابة) [محكم]، قسم اللغة العربية وآدابها، جامعة السلطان قابوس، سلطنة عُمان، ٢٠١٤.
- ٦- بنية الخطاب السرد في همس الجسور: مقارنة سيميائية، ندوة عالم علي المعمر السرد، تنظيم قسم اللغة العربية وآدابها بجامعة السلطان قابوس بالاشتراك مع النادي الثقافي، مسقط، سلطنة عُمان، ٢٠١٤.
- ٧- مذكرة الأدب العربي المعاصر (شعر) [محكم]، قسم اللغة العربية وآدابها، كلية الدراسات الإسلامية والعربية، دبي، الإمارات العربية المتحدة، ٢٠١١-٢٠١٢.
- ٨- التلغظ وإنتاج المعنى: مقارنة في سيميائيات الخطاب، ندوة دولية حول قضايا المنهج في الدراسات اللغوية والأدبية: النظرية والتطبيق [محكم]، قسم العربية لجامعة الملك آل سعود، المملكة العربية السعودية، من ٠٣/٠٧ إلى ١١/٠٣/٢٠١٠.
- ٩- إسهامات عادل فاخوري اللسانية والسيميائية، ندوة إسهام الكتاب اللبناني في الدرس اللغوي العربي، وزارة الثقافة اللبنانية والدار العربية للعلوم ناشرون، لبنان، ١٤-١٥ أبريل ٢٠١٠، بيروت عاصمة عالمية للكتاب.
- ١٠- خطاب الدين والسياسة: قراءة سيميائية في أنساقها الرمزية، ندوة دولية، قسم الفلسفة بالرباط بالاشتراك مع مكتبة آل سعود بالدار البيضاء، المغرب، أيام ٢٤ و ٢٥ أكتوبر ٢٠٠٨.
- ١١- تضاييف السرد والإيديولوجيا: تأملات سيميائية في كتاب الأمير لواسيني، ندوة (الأدبي والأيديولوجي في رواية التسعينيات)، قسم الآداب واللغات، المركز الجامعي بسعيدة، الجزائر، ١٦/١٥ أبريل ٢٠٠٨.
- ١٢- اللغة وأدب المنفى، ضمن ندوة الأدب والمنفى، مهرجان الدوحة الثقافي، المجلس الوطني للثقافة والفنون والتراث، ٢٥-٢٧/٣/٢٠٠٧، [١٦٢-١٨٤].
- ١٣- المصطلح بين المعيارية والنسقية، مشروع قاعدة الاصطلاح العربي المولد، (مؤلف جماعي) منشورات قسم الدراسات والأبحاث للتعريب، جامعة محمد الخامس- السويسي، الرباط، يناير ٢٠٠٦.
- ١٤- سلطة اللغة ومركزية الخطاب الأحادي ضمن أعمال الندوة حول فكر هشام شرابي أيام ١٢ و ١٣ ماي ٢٠٠٢ الموسومة بـ: النقد الحضاري بين الاختلاف والحدثة لدى هشام شرابي. منشورات مخبر الفلسفة وتاريخها، دار الغرب للنشر والتوزيع، وهران، ط. ١، ٢٠٠٤، صص. [٤١-٦٧].
- ١٥- لغة الحياة، منشورات جامعة اليرموك [محكم]، إربد، الأردن، ٢٠٠١.
- ١٦- اللسانيات العامة وواقع اللغة العربية، كتاب "مكانة العربية بين اللغات العالمية"، منشورات المجلس الأعلى للغة العربية، الجزائر، ٢٠٠١.

البحوث الممولة في جامعة وهران

- رئيس مشروع "التحليل السيميائي للخطاب الشعري" - بقسم اللغة العربية وآدابها - كلية الآداب - جامعة السانانية - وهران ١٩٩٢/١٩٨٩.
- رئيس مشروع "مدخل إلى نظرية القراءة" بقسم اللغة العربية وآدابها - جامعة السانانية - وهران ١٩٩٣-١٩٩٦.
- رئيس مشروع "إشكال المعنى في النقد الحدائي" - بقسم اللغة العربية وآدابها - جامعة السانانية - وهران .
- رئيس مشروع "الحجاج في الشعر" - بقسم اللغة العربية وآدابها - جامعة السانانية - وهران ٢٠٠٢-٢٠٠٥.

الإشراف على الرسائل الجامعية:

بحوث التخرج: ١٥ بحثًا
رسائل الماجستير: ٢٣ أطروحة ماجستير
رسائل الدكتوراه: ١٦ أطروحة دكتوراه
عدد الرسائل التي نوقشت في الماجستير: ٣٣
تحكيم عشرات الرسائل الجامعية

النشاطات العلمية والبيداغوجية

المشرف على العدد الخاص بالسيمانيات بمجلة عالم الفكر الكويتية ٢٠٠٧.
التكوين في الدكتوراه في طلبة الدراسات العربية والإسلامية بجامعة استراسبورغ ما بين ١٩٩٦ و ١٩٩٩.
أستاذ باحث في مشروع "التحليل السيميائي للخطاب الشعري" - بقسم اللغة العربية وآدابها - كلية الآداب - جامعة السانية - وهران ١٩٨٩/١٩٩٢.
أستاذ باحث في مشروع "مدخل إلى نظرية القراءة" (سابقا) - بقسم اللغة العربية وآدابها - جامعة السانية - وهران
رئيس مشروع "إشكال المعنى في النقد الحدائي" - بقسم اللغة العربية وآدابها - جامعة السانية - وهران.
رئيس مشروع تكوين طلبة الماجستير في مجال "السيمانيات وتحليل الخطاب الأدبي" - بقسم اللغة العربية وآدابها - جامعة السانية - وهران.
أستاذ باحث في مختبر النقد الأدبي والدراسات اللسانية - جامعة سيدي بلعباس.
رئيس اللجنة العلمية لندوة "السيمانيات والبلاغة" أيام ٢٠٠٨ بقسم اللغة العربية وآدابها بجامعة وهران.
رئيس اللجنة العلمية لندوة "خطاب حول السيميانيات والبلاغة"، الأحد ١١ ماي ٢٠٠٨ بقسم اللغة العربية وآدابها بجامعة وهران.
رئيس اللجنة العلمية ليومين دراسيين حول "السيمانيات: آفاقها وتحولاتها"، ٣١ ماي و ١ جوان ٢٠٠٤ بقسم اللغة العربية وآدابها بجامعة وهران.
رئيس اللجنة العلمية لندوة "السيمانيات وتحليل النصوص" أيام ٢٦، ٢٧ أفريل ٢٠٠٦ بقسم اللغة العربية وآدابها بجامعة وهران.
رئيس اللجنة العلمية لندوة "اللسانية وتحليل النصوص" أيام ١٢، ١٣ ديسمبر ٢٠٠٤ بقسم اللغة العربية وآدابها بجامعة وهران.
رئيس اللجنة العلمية لندوة "المسار الإبداعي والنقدي لدى عبد الملك مرتاض" أيام ١٠، ١١، ١٢ مارس ٢٠٠١ بقسم اللغة العربية وآدابها بجامعة وهران.
عضو في اللجنة العلمية لملتقى "الخطاب الروائي العربي وتحديات العصر" أيام ٧، ٨، ٩ ماي ٢٠٠٥ بقسم اللغة العربية وآدابها بجامعة الأغواط - الجزائر.
عضو في اللجنة العلمية لملتقى "سيمانية أشكال التعبير الشعبي في الجزائر، أكتوبر ٢٠٠١ بتلمسان.
عضو في اللجنة العلمية لملتقى "السرديات" في أكتوبر ٢٠٠١ ببشار.
مدير مختبر (مركز) السيميانيات وتحليل الخطاب، من ٢٠٠٢ - ٢٠١٠، جامعة وهران، الجزائر.
- عضو في وحدة بحث "المقاربات السيميائية وتحليل الخطاب الشعري" (سابقا) - قسم اللغة العربية وآدابها - جامعة وهران
- عضو في وحدة بحث "نظرية القراءة" (سابقا) - قسم اللغة العربية وآدابها - جامعة وهران
- نائب رئيس تحرير مجلة الموسم - قسم اللغة العربية وآدابها - جامعة وهران
- عضو في جمعيات ثقافية عديدة
- حاصل على شهادات شرفية عديدة

عضوية في المجالات

- رئيس تحرير مجلة "سيمانيات"، جامعة وهران، الجزائر، من ٢٠٠٢ - ٢٠١٠، الجزائر.

- مجلة كلية الآداب، جامعة السلطان قابوس، سلطنة عُمان.
- مجلة اللسانيات، جامعة الجزائر ٢.
- مجلة العبر للدراسات التاريخية والأثرية، جامعة تيارات/الجزائر.
- مجلة ألف، جامعة الجزائر ٢.
- مجلة بحوث سيميائية، جامعة أبي بكر بلقايد/تلمسان، الجزائر.
- عضو في هيئة تحرير مجلة كتابات معاصرة - لبنان.
- مجلة الصورة والاتصال، جامعة وهران (الجزائر)
- عضو في مجلة اللغة الوظيفية، جامعة الشلف، الجزائر.
- عضو في هيئة تحرير مجلة تجليات الحدائث، جامعة وهران، الجزائر.
- مجلة دراسات إنسانية واجتماعية بجامعة وهران، الجزائر.
- مجلة جماليات، جامعة مستغانم، الجزائر.
- مجلة أبحاث، مختبر اللسانيات وتحليل الخطاب، جامعة وهران، الجزائر.
- مجلة اللغة الوظيفية، جامعة الشلف، الجزائر.
- مجلة الدراسات الأدبية، الجامعة الإسلامية العالمية بماليزيا، (الالكترونية).
- مجلة أطراس، جامعة سعيدة بالجزائر.

تحكيم البحوث في المؤلفات والمجلات والدوريات والمؤتمرات

- تحكيم بحوث في مجلات دولية:
- تحكيم بحوث في الترقيات:
- تحكيم بحوث في مجلات جهوية:
- تحكيم في لجان جوائز عالمية:
- تحكيم في لجان بكلية الآداب والعلوم الاجتماعية:
- تحكيم في لجان جوائز محلية:
- تحكيم بحوث في ملتقيات جهوية
- تحكيم كتب دولية ومراجعتها:
- التقارير التقنيّة:

خدمة المجتمع

المحاضرات:

- اللغة العربية وإنتاج المعرفة، مكتبة الدار العامة، صلالة، سلطنة عُمان، ٢٠١٦/١٢/٢١.
- رواية سندريلات مسقط: قراءة نقدية، جمعية الكتاب والأدباء العُمانية، الإثنين ٢٠١٦/١٢/١٩.
- الأدب والمجتمع، مقهى "نون" الثقافي، جمعية الكتاب والأدباء العُمانية، معرض مسقط الدولي (٢١) للكتاب، الإثنين ٢٠١٦/٢٩/٠٢.
- اللغة العربية والبحث العلمي، بمناسبة اليوم العالمي للغة العربية، جماعة اللسان العربي، كلية الآداب والعلوم الاجتماعية، جامعة السلطان قابوس، ٢٠١٤/١٢/٢١.
- العلامة والأيدولوجيا، حلقة دراسية، كلية الآداب والعلوم الاجتماعية، جامعة السلطان قابوس، ربيع ٢٠١٤.
- سيميائيات العالم الطبيعي في بسالة الغرقى لمبارك العامري، قسم اللغة العربية بكلية الآداب والعلوم الاجتماعية بجامعة السلطان قابوس بالتعاون مع النادي الثقافي، ٢٠١٤/٥/١٣.
- الفلسفة والأدب، محاضرة بمناسبة اليوم العالمي للفلسفة، شبكة المصنعة الثقافية، مسقط، سلطنة عُمان، ٢٠١٣.
- الاستغراب من وجهة غربية، جمعية عُمان الثقافية، سلطنة عُمان، ٢٠١٢/٥/٨.

- حلقة دراسية بعنوان "السيمانيات بين العلم والفلسفة" حلقة دراسية، كلية الآداب والعلوم الاجتماعية، جامعة السلطان قابوس، خريف ٢٠١١.
- الشعر والثورة الجزائرية، محاضرة بتنظيم اللجنة الشبابية بنخل، سلطنة عُمان، ٢٠١٤/٦/٧.
- التناص في النقد الأدبي، جماعة الخليل (الشعر الفصيح)، ربيع ٢٠١٤.
- الحجاج والتواصل والذكاء، محاضرة بمناسبة اليوم العالمي للغة العربية، تنظيم مجموعة اللسان العربي، كلية الآداب والعلوم الاجتماعية، جامعة السلطان قابوس، الأربعاء ٢٠١٣/١٢/١٨.
- الأدب والفلسفة، بمناسبة اليوم العالمي للفلسفة، شبكة المصنعة الثقافية، السبت ٢٠١٣/١٢/٢٨.

الندوات:

- قراءة في منجز بشرى خلفان القصصي، في إطار تكريمها في فعاليات المعرض الدولي للكتاب بمسقط، الجمعة ١ مارس ٢٠١٩.
- شعراء اليتيم في الجزائر، جمعية الكتاب والأدباء العمانيّة، سلطنة عمان، ٢٠١٨/٠٦/٢٥.
- أمبرتو إيكو فيلسوفًا وسيمانيًا، قسم علوم اللسان، بجامعة الجزائر ٢ بوزريعة، السبت ٨ ماي ٢٠١٦.
- ندوة الفيلسوف والسيماني أمبرتو إيكو، شبكة المصنعة الثقافية والصالون الأدبي للدكتورة فاطمة العلياني، الجمعة ٢٩ أبريل ٢٠١٦.
- ندوة السيميانيات الأصولية، المعرض الدولي ٢١ للكتاب بمسقط، ٢٠١٦/٢/٢٧ بقاعة ابن دريد.
- ندوة "المشهد الروائي في عُمان: المنجز وأفق التجديد، مجلة نزوى، ٢٠١٦/٢/٢٢.
- المشاركة في ندوة "سيمانية النص الثقافي في عُمان" بمدخلة النص الموازي في مجموعة المغفل القصصية والمسرحية لعبد الله الطائي: مقارنة في سيميانيات العتبات النصية، تنظيم الجمعية العمانية للكتاب والأدباء بفندق جولدن تولايب بالسيب على هامش المعرض الدولي للكتاب بمسقط، الأحد ٠٣ مارس ٢٠١٣.
- إلقاء محاضرة بسفارة الجزائر بسلطنة عُمان بمناسبة يوم العلم بعنوان فلسفة عبد الحميد بن باديس الإصلاحية، الأربعاء ١٧/٠٤/٢٠١٣.
- إلقاء محاضرة عامة لطلبة الجامعة الإسلامية الماليزية بعنوان: "التحليل الحجاجي لخطبة الوداع، يوم الإثنين الموافق ٢٠ مايو ٢٠١٣.
- المشاركة في البرنامج الأكاديمي الثاني للمعلمين ذوي الخبرة بوزارة التربية والتعليم من ٢٠١٣/١/١٩ إلى ٢٠١٣/١/٣٠ بجامعة السلطان قابوس.
- تقديم ورقة حول المحددات النظرية لتعليم العربية لغير الناطقين بها، الجلسة الثالثة ٣٠:١١-٤٠:١٢، الملتقى الأول لتدريس اللغة العربية للناطقين بغيرها، أيام ١٧-١٩/١٢/٢٠١٢ بمدرسة السلطان بإشراف وزارة التربية والتعليم، المديرية العامة للمدارس الخاصة، دائرة الإشراف والتقييم.
- تحليل نص سوق القرية للبياتي، ندوة المدارس الخاصة بكلية مزون، سلطنة عُمان، ٢٠١٢.

تنظيم ندوات:

- منزلة السارد في روايات الكاتبات العمانيات، بقسم اللغة العربية بجامعة السلطان قابوس ٢٠١٨/٠٤/٢٤.
- الرواية والسيرة الذاتية: جدل التخيلي والمرجعي، بقسم اللغة العربية بجامعة السلطان قابوس ٢٠١٦/١٢/٠٦.
- ندوة "الواحد المتعدد في أدب سماء عيسى، بقسم اللغة العربية بجامعة السلطان قابوس ٢٠١٥/١٢/٢٧.
- ندوة محمد العريمي، بقسم اللغة العربية بجامعة السلطان قابوس ٢٠١٤/٠٥/٢٠.
- ندوة حول رواية "سيدات القمر" لجوخة الحارثي بقسم اللغة العربية بجامعة السلطان قابوس ٢٠١٢/٠٥/٢٠.

الأسبوع الأول ١٩ - ٢٠١٣/١/٢٣

التاريخ	التوقيت	المحاضرة	الشعبة
السبت ١٣/١/١٩	٨:٣٠ - ١٠:١٥	النص والقراءة	ب
الأحد ١٣/١/٢٠	٨:٣٠ -	أنماط النص	ب

		١٠:١٥	
ب -	أشكال الخطاب	٨:٣٠ -	الإثنين ١٣/١/٢١
أ -	النص والقراءة	١٠:٤٥ -	الثلاثاء ١٣/١/٢٢
أ -	أنماط النص وأشكال الخطاب	١٣:٣٠ -	الأربعاء ١٣/١/٢٣
أ -	الخطاب الحجائي	١٠:٤٥ -	الخميس ١٣/١/٢٤
		١٣:٣٠	

الأسبوع الثاني ٢٦-٣٠/١/٢٠١٣

التاريخ	التوقيت	المحاضرة	الشعبة
الأحد ١٣/١/٢٧	١٠:١٥ - ٨:٣٠	تحليل نص حجائي	أ -
	١٠:٤٥ -	تحليل نص حجائي	ب -
الإثنين ١٣/١/٢٨	١٠:١٥ - ٨:٣٠	تحليل نص سردي	أ -
	١٠:٤٥ -	تحليل نص سردي	ب -
الثلاثاء ١٣/١/٢٩	١٠:١٥ - ٨:٣٠	تحليل نص شعري	أ -
	١٠:٤٥ -	تحليل نص شعري	ب -
الأربعاء ١٣/١/٣٠	١٠:١٥ - ٨:٣٠	خلاصات واستنتاجات	أ -
	١٠:٤٥ -	خلاصات واستنتاجات	ب -

تنظيم ورشات:

- منهجية البحث لفائدة ذوي الاحتياجات الخاصة، ٢٠١٦/٢/١٧.
- سلسلة ندوات في النظرية السيميائية لطلبة الدكتوراه، ربيع ٢٠١٥.

الورشات التدريبية التي شاركت فيها:

- ورشة الاعتماد الأكاديمي، كلية الآداب والعلوم الاجتماعية، جامعة السلطان قابوس، ٢٠١٦/٤/٥.
- ورشة عمل بناء المقرر "إضافة المصادر، وغرف المحادثة والمنتديات" عن طريق نظام المحتوى الإلكتروني "المودل"، 22/10/2015، ربيع ٢٠١٥.
- ورشة مهارات استخدام قواعد البيانات وكشافات الاستشهاد، جامعة السلطان قابوس، ربيع ٢٠١٥.
- ورشة جوجل درايف التعاونية للتعليم والتعلم والبحث ربيع ٢٠١٤.
- ورشة تصميم العروض التفاعلية مع برنامج بريزي ربيع ٢٠١٤.
- ورشة ب تصميم العروض التعليمية باستخدام برنامج بور بونت ربيع ٢٠١٤.
- ورشة الأمن المعلوماتي ربيع ٢٠١٤.
- ورشة عمل "المنجد الأكاديمي" ربيع ٢٠١٤.
- ورشة استخدام برنامج spss ١٨ بتاريخ الخميس ٢٠١٤/٤/٣ (ثلاث حصص).
- ورشة برزنتيشن خريف ٢٠١٣.
- الصدق والثبات للأدوات البحثية": تهدف هذه الورشة إلى التعريف بالخصائص السيكمترية للأدوات البحثية. د. محمود إبراهيم. 5/12/2013
- الانتقال للمودل الجديد: من أهداف هذه الورشة التعريف بأهم التحديثات والمزايا الجديدة المتوفرة في نظام المودل بإصداره الجديد بالمقارنة مع الإصدار الحالي المستخدم، الأربعاء ٢٠١٣/٩/١٠.
- الصور التعليمية: تتناول الورشة بشكل أساسي التطبيق العملي لكيفية الحصول على الصور التعليمية المناسبة من الانترنت أو باستخدام الكاميرا مع أساسيات تعديل واستخدام الصور في العروض والملفات التعليمية، أو مشاركتها مع الآخرين في نفس المجال. مع مناقشة أفكار وطرق وفوائد استخدام الصور في العروض التعليمية، الخميس ٢٠١٣/٩/١١.

- تجربة المتعلم في الموودل: ومن خلال هذه الورشة يمكن استكشاف نظام الموودل والتعرف الى اهم خصائصه وإمكاناته في التعليم وكيف يمكن التعلم من خلاله. كذلك سيتم التعريف بأساليب التواصل والشكل العام للمقررات وتصميمها في نظام الموودل، الإثنين ١٦/٩/٢٠١٣.
- تصميم مقرر في الموودل (١): من خلال هذه الورشة يمكن للمدرس القيام بدوره في تصميم مقرره الإلكتروني وضبط إعداداته لإدارة تعلم الطلاب وإضافة المصادر التعليمية المختلفة، الثلاثاء ١٧/٩/٢٠١٣.
- تصميم مقرر في الموودل (٢): من خلال هذه الورشة سيتم التدريب على إضافة المزيد من المصادر التعليمية والأنشطة التفاعلية وأدوات التواصل الى المقرر الإلكتروني في نظام الموودل، الأربعاء ١٨/٩/٢٠١٣.
- الانتقال للموودل الجديد: في هذه الورشة سوف يتم التعريف بأهم التحديثات والمزايا الجديدة المتوفرة في نظام الموودل بإصداره الجديد بالمقارنة مع الإصدار الحالي المستخدم، الخميس ١٩/٩/٢٠١٣.

اللقاءات الإذاعية والتلفزيونية:

- لقاء تلفزيوني حول الفلسفة ورسالتها في العصر الحديث، أذيع يوم الإثنين ١٠/٩/٢٠١٨، التاسعة مساء، حصة "من عُمان".
- لقاء حول قصيدة النثر، المشهد الثقافي، أذيع يوم الخميس ٢٩/٦/٢٠١٨، الساعة الثامنة مساء، إذاعة سلطنة عُمان.
- لقاء حول ندوة أهمية الفلسفة ورسالتها في العصر الحديث، التي نظمتها كلية الآداب والعلوم الاجتماعية بجامعة السلطان قابوس، من هنا عمان، تلفزيون سلطنة عُمان، مساء الأربعاء ٢٩ نوفمبر ٢٠١٧.
- الأدب والتاريخ، حوار إذاعي في حصة "ظلال الذاكرة"، إعداد يونس النعماني، إخراج منى المسلمية، الإذاعة الوطنية بسلطنة عُمان، ٥/٤/٢٠١٦.
- لقاء إذاعي حول تجربتي في حصة حديث الروح، إعداد نايلة البلوشي، إذاعة الشباب بسلطنة عُمان، ربيع ٢٠١٥، (ساعتان).
- مداخلة إذاعية حول ذكرياتي مع رمضان، رمضان ٢٠١٥.
- مداخلة إذاعية حول لقاء مع الروائية جوخة الحارثي، ربيع ٢٠١٥.
- لقاء تلفزيوني بسلطنة عُمان حول الثقافة الشعبية، ربيع ٢٠١٤.
- لقاء إذاعي حول تجربة مبارك العامري، سليمان المعمرى، ربيع ٢٠١٤.
- المشاركة في برنامج "كتاب أعجبي" الإذاعي الذي يعده ويقدمه سليمان المعمرى وقد أذيع بتاريخ ٢٤/٢/٢٠١٣.
- حوار إذاعي مع سليمان المعمرى حول النقد الأدبي وقراءة "سيدات القمر" ٢٢/٥/٢٠١٢.

عضو في اللجان العلمية بالمؤتمرات العلمية الدولية:

النقد الأدبي التطبيقي تراثاً ومعاصرة، الملتقى الدولي الثاني، مختبر نظرية اللغة الوظيفية بجامعة حسيبة بن بوعلي، الشلف، الجزائر، يومي: ٤١/٤١ مارس ١٠٤٦.

<http://www.univ-chlef.dz/uahbc/doc/fil2015.pdf>